

Notas Varias

Justificación de un mal gobernante.
—Se necesita una víctima en España.
—Teatro de aquí y de allá.

El marqués de Batella ha publicado un libro sobre la guerra civil española. Dice en él que, por lo que respecta a la guerra, él no tiene nada que decir. Pero, en lo que respecta a la política, él tiene mucho que decir. Él cree que la guerra civil española fue una tragedia que pudo evitarse si se hubiera seguido la vía de la negociación y la diplomacia.

Con un poco de fantasía y otro poco de realidad, estamos convencidos de que el mundo puede ser mejor gobernado si se sigue la vía de la negociación y la diplomacia.

La dictadura española ha sido una tragedia para el pueblo español. Pero, en lo que respecta a la política, él tiene mucho que decir. Él cree que la guerra civil española fue una tragedia que pudo evitarse si se hubiera seguido la vía de la negociación y la diplomacia.

El marqués de Batella ha publicado un libro sobre la guerra civil española. Dice en él que, por lo que respecta a la guerra, él no tiene nada que decir. Pero, en lo que respecta a la política, él tiene mucho que decir. Él cree que la guerra civil española fue una tragedia que pudo evitarse si se hubiera seguido la vía de la negociación y la diplomacia.

El marqués de Batella ha publicado un libro sobre la guerra civil española. Dice en él que, por lo que respecta a la guerra, él no tiene nada que decir. Pero, en lo que respecta a la política, él tiene mucho que decir. Él cree que la guerra civil española fue una tragedia que pudo evitarse si se hubiera seguido la vía de la negociación y la diplomacia.

El marqués de Batella ha publicado un libro sobre la guerra civil española. Dice en él que, por lo que respecta a la guerra, él no tiene nada que decir. Pero, en lo que respecta a la política, él tiene mucho que decir. Él cree que la guerra civil española fue una tragedia que pudo evitarse si se hubiera seguido la vía de la negociación y la diplomacia.

El marqués de Batella ha publicado un libro sobre la guerra civil española. Dice en él que, por lo que respecta a la guerra, él no tiene nada que decir. Pero, en lo que respecta a la política, él tiene mucho que decir. Él cree que la guerra civil española fue una tragedia que pudo evitarse si se hubiera seguido la vía de la negociación y la diplomacia.

El marqués de Batella ha publicado un libro sobre la guerra civil española. Dice en él que, por lo que respecta a la guerra, él no tiene nada que decir. Pero, en lo que respecta a la política, él tiene mucho que decir. Él cree que la guerra civil española fue una tragedia que pudo evitarse si se hubiera seguido la vía de la negociación y la diplomacia.

Un Negociado de la Dictadura Chilena Provocó la Muerte de Diez y Seis Arrieros Argentinos

La Caja de Crédito Agrario de Santiago Compró 25.000 Vacuilonas a Fianza y de Mala Calidad y las Hizo Aparecer Como Adquiridas a un Subido Precio REVELACIONES DE UN ESTANCIERO CHILENO

Origen del negocio
Hace meses, la dictadura de Chile entró en el negocio de la vacuilonería. El fomento de la ganadería, era una de las cosas que más le interesaba al gobierno chileno. Para ello, se creó la Caja de Crédito Agrario, que tenía por objeto proporcionar a los agricultores chilenos los recursos necesarios para la compra de ganado vacuno.

Según la ley, la Caja de Crédito Agrario debía comprar el ganado vacuno a un precio fijo, y luego venderlo a los agricultores a un precio superior. Pero, en la práctica, la Caja de Crédito Agrario compró 25.000 vacuilonas a un precio muy bajo, y luego las vendió a los agricultores a un precio muy alto.

Primeras ilusiones de los agricultores
Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Protesta por el Atentado a "Tribuna"

D. Antonio Peña, Decano de los Periodistas, con 60 Años de Ejercicio, visita CRISTÓBAL DE ZARATE

Unos de los diarios viciados que se publican en el país, el "Tribuna", fue el blanco de un atentado. El atentado fue cometido por un grupo de personas que se autodenominan "los viciados". El atentado consistió en quemar el edificio del "Tribuna".

Los conflictos entre el capital y el trabajo
En los conflictos que se suscitan entre el capital y el trabajo, el capital siempre tiene la ventaja. El capital puede pagar a los trabajadores lo que él quiere, y los trabajadores no tienen otra opción que aceptar.

La yoz vaciante del viejo periodista dice:
"Antes que nada, yo soy un periodista. Y como tal, tengo el deber de informar a la gente sobre lo que está pasando en el mundo. Pero, en la práctica, el trabajo del periodista es muy difícil."

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Surgirá de la Solución de los Conflictos Obreros la Abolición de los Salarios de Hambre

EXISTE TRANQUILIDAD Y GARANTIAS PARA EL TRABAJO "Soy Mandatario Radical del Pueblo de la Provincia"

HABLA EL GOBERNADOR DE SANTA FE, DR. GOMEZ CELLO

Unos de los diarios viciados que se publican en el país, el "Tribuna", fue el blanco de un atentado. El atentado fue cometido por un grupo de personas que se autodenominan "los viciados". El atentado consistió en quemar el edificio del "Tribuna".

Los conflictos entre el capital y el trabajo
En los conflictos que se suscitan entre el capital y el trabajo, el capital siempre tiene la ventaja. El capital puede pagar a los trabajadores lo que él quiere, y los trabajadores no tienen otra opción que aceptar.

La yoz vaciante del viejo periodista dice:
"Antes que nada, yo soy un periodista. Y como tal, tengo el deber de informar a la gente sobre lo que está pasando en el mundo. Pero, en la práctica, el trabajo del periodista es muy difícil."

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los Fracaso a Maniobra a Dos Audaces Ladrones

Al Ser Sorprendidos por el Dueño, Hubieron Escapado a la Verja

NO TIENEN DOMICILIO NI PROFESION

Unos de los diarios viciados que se publican en el país, el "Tribuna", fue el blanco de un atentado. El atentado fue cometido por un grupo de personas que se autodenominan "los viciados". El atentado consistió en quemar el edificio del "Tribuna".

Los conflictos entre el capital y el trabajo
En los conflictos que se suscitan entre el capital y el trabajo, el capital siempre tiene la ventaja. El capital puede pagar a los trabajadores lo que él quiere, y los trabajadores no tienen otra opción que aceptar.

La yoz vaciante del viejo periodista dice:
"Antes que nada, yo soy un periodista. Y como tal, tengo el deber de informar a la gente sobre lo que está pasando en el mundo. Pero, en la práctica, el trabajo del periodista es muy difícil."

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Los agricultores chilenos, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionaron con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que les ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

El agricultor chileno, al comprar el ganado vacuno a la Caja de Crédito Agrario, se ilusionó con la posibilidad de obtener un buen precio por su ganado. Pero, en la práctica, el precio que le ofreció la Caja de Crédito Agrario fue muy bajo.

Lotería de Tucumán

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

1.- Con \$ 25.000	6068	01.-	00	12260
2.- " 3.000	13975	12.-	00	12965
3.- " 1.000	8593	13.-	00	15627
4.- " 500	17148	14.-	00	21346
5.- " 250	16359	15.-	00	23670
6.- " 250	21398	16.-	00	23765
7.- " 100	1303	17.-	00	24425
8.- " 100	5518	18.-	00	24469
9.- " 100	6287	19.-	00	25746
10.- " 100	7331			

AVENTURAS DE CHOCHA

La vida de un muchacho sentimentoso



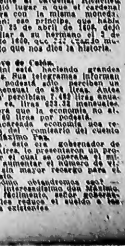
Los Carnales están en el punto

Me parece que Pedro podría darme una mano en esta aventura. La cara le ayudo.



Los Carnales están en el punto

Me parece que Pedro podría darme una mano en esta aventura. La cara le ayudo.



100

1. The first part of the document is a title page, which includes the title of the report, the author's name, and the date of completion.

U. T. 0381 Mayo
MARTIN
HUMOR PORTERO

La Carrera Standard a Santa Fe, Entusiasmo

Fracasó la Excursión a Chile

La Falta de Organización Provocó el Retiro de Patricio por Parte del Touring Club Argentino

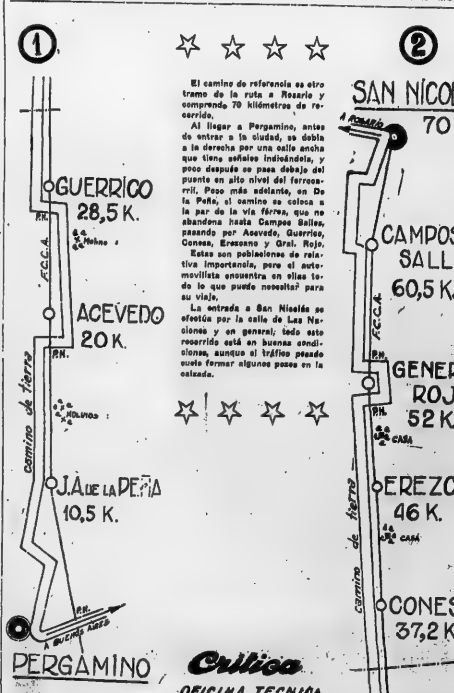
Una vez probado que las excursiones, dentro de los acotamientos, no son una buena idea, el Touring Club Argentino, por su parte, se ha decidido a no aceptar más excursiones de este tipo. En la última excursión a Chile, el T. C. A. debió fracasar, pues, entre otros motivos, la falta de organización provocó el retiro de Patricio por parte del Touring Club Argentino.

El patrocinio por el T. C. A. debió fracasar, pues, entre otros motivos, la falta de organización provocó el retiro de Patricio por parte del Touring Club Argentino.

El Gran Premio Motociclista

Los dirigentes del Moto Club Argentino continúan preparando con entusiasmo la organización de la octava carrera anual que tendrá lugar en el mes de marzo. El premio será otorgado al vencedor de la carrera.

DE PERGAMINO A SAN NICOLAS



LA STANDARD A SANTA FE HA ENTUSIASMADO

La Carrera que Organiza el Automóvil Club Argentino, se Prepara GRAN INTERES

La Standard a Santa Fe será una de las mejores cosas que habrá pasado en la actual C. D. del Automóvil Club Argentino. La carrera, que se celebrará en el futuro, será una gran oportunidad para el entusiasmo de esta carrera, que por su importancia y por su carácter de competición, será una gran oportunidad para el entusiasmo de esta carrera.

NASH "400"

Hoy día el NASH "400" es el coche preferido por excelencia

Cuando usted haya lanzado un NASH "400" a una velocidad de 130 kilómetros, tenemos la seguridad de que apreciando sus altas cualidades, será de inmediato su coche predilecto

AGENTES EXCLUSIVOS EHLERT NASH MOTORS S. A. DE AUTOMOVILES

CASA CENTRAL: Diagonal R. S. Pola 188 U. T. 28 Avenida 282

BUENOS AIRES: En Rosario: San Lorenzo esp. Nitro

TALLERES: Azara 1293-97 U. T. 21 Barracas 2817 Buenos Aires

en Córdoba: Avda. General Paz 419

en Mendoza: Esq. 29

El éxito de la carrera de Santa Fe, que se celebrará en el futuro, será una gran oportunidad para el entusiasmo de esta carrera.

Vineamos nuestras actividades a los caminos y comprendemos la razón porque los agricultores llaman por ellos.

Escudo de Oro Otorgado al Whippet

Vencedor de la Carrera de Seguridad en las Montañas Tatra

Terminando así un punto en su contra en la carrera de seguridad, el Whippet se otorgó el escudo de oro.

SE INAUGURARON LAS ESTACIONES DE SERVICIO

Como estaba anunciado, fueron inauguradas ayer las estaciones de servicio y auxilio colocadas por el Automóvil Club Argentino, en la carretera de la Vía del Oeste.

Un Exito de las Gomas Goodyear

Una buena cubierta, y una excelente manera de usarla, son los factores que hacen de las Gomas Goodyear, el mejor producto para el automóvil.

Motivan su Viaje Asuntos de Negocios CARINOS

El que lo entusiasma en su viaje, es la oportunidad que le ofrece el viaje de negocios.

El Prestigio no es Cosa Accidental

Métodos perfectos de fabricación. Rigida inspección de cada detalle y, sinceros deseos de fabricar un producto digno de Firestone.

Tales son las razones por las cuales estos neumáticos merecen la entera confianza de los automovilistas.

Un gran recorrido y un no interrumpido servicio son los resultados de su esmerada construcción.

El comprador inteligente siempre elige los

Firestone

DE INMERSION EN GOMA

NEUMATICOS

La Vulcanizadora SUPER STANDARD

El equipo maestro por excelencia para vulcanización, especial para cubiertas "Cord" y "Ballon" de todas las medidas. Modelos de 3 a 6 cavidades para cubiertas, que pueden trabajar indistintamente una u otra. Muy económico en tiempo y combustible.

Pidan más detalles VENTAS POR MENSUALIDADES

R. LEHMANN & Cia. MAIPU 72 - BUENOS AIRES

Avda. Chaz. 111 CORDOVA

Estas Noches Gigante de Italia

Mejor Peso Pesado Venido a Nuestro País

dante y Entusiasta; para Ellos Delfino no le Repiten al Gigante que en sus Puños Estaron Deportivo de Italia"

E"HINCHA" POR EL NUESTRO

coraje, que se juega a puro entusiasmo y coraje, una carta bien vista.

Lo fe que le tiene la "hinchada" numerosa que siguió al nuevo peso a paso en una formación lenta, trabada y segura, no la entiendo los compañeros de Roberto. Para ellos, es una premonición a la de Delfino, al creer que puede batir al gigante. ¿Con qué dudas parecen preguntarse. Y los irrisa la fe con que los otros van viendo cómo se amolda, cómo se forma, cómo crece en pujanza ese paciente atleta nuestro que en muchos meses de gimnasio va dando elasticidad a sus músculos, soltura a su juego, seguridad a sus acciones.

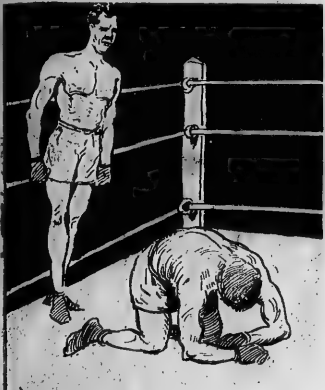
La afición local duda o cree en Delfino. Pero en todos existe el deseo de que este combate constituya la revelación de una gran figura. Una figura que teniendo todo aparentemente para triunfar, no ha podido cuajar todavía sus méritos en una batalla de verdadero campeón.

Esta es la sorpresa que puede producirse esta noche en River Plate, ante el entusiasmo de uno y la congoja de los otros. Porque como ya dicho, los otros han puesto tanta fe en los puños de Roberto, que consideran este en juego en la lid, "el honor deportivo de Italia".

Un maestro del ring

Roberto Roberti, es por lo que demuestra en el gimnasio, un maestro del ring. Se condice firme sobre las fuertes piernas, sostenidamente. Su guardia es irreprochable y la izquierda está firme, amenazante, pronta a partir segura y poderosa.

Recordar en muchos su acción a la de Víctor Campolo, sobre todo en la forma como sale de distancia, manteniéndose a la



Curios resultados, bien podrían ser estos...

necesaria para hacer partir el contragolpe también a veces desigual. Pero más poderoso y eficiente que el quillino, está mejor parado que éste sobre el ring y puede jugar su torso hacia uno y otro lado, golpear de cualquier ángulo y en cualquier situación, con una tibia mano.

Y de cerca, domina como a una criatura al adversario. Y su derecha cerrada en ángulo agudo, va hacia arriba en "uppercut", que difícilmente se evitan.

Tal ha sido el hombre que vino a actuar en el gimnasio frente a todos los "sparring-partners". No ponemos ningún preconcepto, ningún exagerado entusiasmo al hacer en esa forma el elogio del gigante. Pero ello no significa que su juego frío, seguro y acedónico, no pueda desahucarse un poco cuando lo apunten eficientemente.

Porque a pesar de su gran físico, Roberto Roberti es más un boxeador frío y enérgico que un peleador de empuje violento y ruidos espectaculares.

La violencia de Delfino

Delfino es el reverso del otro. Admirablemente constituido para el boxeo, con los hombros anchos y elevados como en un gesto de desprecupción, seguro y fácil de pujar, fuerte de brazos y manos, recuerda en mucho la figura ejemplar para el rudo deporte, de Jack Dempsey. No tiene envergadura, la cintura estrecha de éste, que le permite volar el torso así y allá, filtrando con un vendaval entre la guardia adversaria y encontrando siempre el hueco necesario para descargar el puñetazo demolidor.

Con todo, se lo parece mucho en su acción, salvadas todas las distancias. Esta noche, siguiendo el consejo que le diere el gran José Zarzaga, Delfino irá a pelear violentamente desde el principio. Aprovechará su físico propio y el gran coraje que impulsa sus acciones, para buscar la falla del gigante en un afán de quebrar su guardia, acedida y hacer valer un ritmo de pelea desorientador, que quién sabe si el otro se capase de seguir.

El peligro

En esa especie buscada sin temores, hay para el nuestro un peligro evidente, que el mismo no ignora. Aprovechando ese ímpetu agresivo del local, puede el italiano colar uno de sus terribles contragolpes. ¿Será capaz de soportarlo el argentino? No lo creemos. Por lo menos, sus efectos dejarán libre al extranjero para aprovechar la ocasión y proseguir una espectacular victoria por knock out.

Después de dos rounds

Si al cabo de los dos primeros rounds, el argentino conserva su iniciativa y ha escapado bien los contragolpes del rival (ocultado con el 84 cambiabilidad, su ataque inabarcable le permitirán en casi circunstancias acumular puntos a su favor y ganar una

BOXEA ROBERTI MUCHO MAS QUE MONTE MUNN

Es Más Seguro, Más Preciso y Más Variado que el Yanqui y Pega Poderosamente

ASI DICE FERRARA

Miguel Ferrara ha sido uno de los sparring-partners más eficientes de Roberto Roberti. Ya ha estado con Delfino, pues, en situación de terminar un sparring sobre la cancha de uno y otro. La interrogación es la siguiente:

¿Qué opinión tiene de Roberti?

—Basta mucho, pero mucho mejor que Monte Munn. Es más inteligente, más metido, más diverso.

—¿Y el punch?

—Cero que pega tanto como el vencedor de Campolo y que no tiene las mismas rotas codo al. No posee, sin embargo, la enorme violencia del yanqui, que parecía querer asar.



Para que no lo sorprenda frío un golpe hará Delfino "shadow-boxing" antes del match

car a sus entrenadores. Este acción al desahucarse con mucha energía su puñete. Pero al otro día no parecerá algo extraño, me demostrará que es un peleador de poder verdaderamente extraordinario.

—¿Podrá él...?

—No quiero hacerlo. Pero sería privación sobre todo al — como posiblemente — me equivocara. Cero que va a ser un gran combate. Me han dicho que Delfino está hecho una fiera y que sus participaciones aseguran que va a dejar a todos locos. No lo he visto pelear. Pero no dudo de su progreso y creo que su chance no puede despreciarse.

"BUSCAR EN EL COMBATE LO QUE MAS ABUSACION: EL MATCH CON FIRPO"

Así nos dice el Gigante Italiano

ROBERTI en su hogar de Palermo. Y su cerebro de pelea siempre. No es al más agudo de los que he conocido. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea.

—Me gusta la satisfacción de una victoria y el halago de un buen premio, me trae a Buenos Aires al deseo de cruzar puños con el campeón de Europa. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea.

—Siempre he tenido gran admiración por este gran representante de mi país. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea.

—Entre sus derrotados por K.O. figuran Smith, Monte Munn, Sanduina y Quintan Romero.

El historiador de pelea del peleador italiano ofrece conclusiones gráficas y aporreadas acerca de su valor por

posiblemente por puntos. El knock out del italiano es poco probable. Y siempre hasta el final, tendrá chances de ganar en esa forma.

Con todo...

Con todo no cabe duda que el favorito de la lógica debe ser Roberto. Ha hecho más, ha demostrado más que el nuestro. Las apuestas deberían estar en la proporción de 3 a 1 a su favor. Las probabilidades de éxito de Delfino, en su caso, son muy pequeñas: ahora está mejor que antes — pero no es mucho — y una — hasta donde ha aumentado en eficiencia! Difícil sería limitarla y posiblemente que haya aumentado tanto, que esta noche resulte el ganador.

Programa de la Reunión de Esta Noche en R. Plate

La interesante reunión pugilística de esta noche en River Plate, se desarrollará de acuerdo con el siguiente programa de combates:

Primeros, de 6 rounds de duración: Emilio Cannovos vs. José López.

Match de semifondo de 8 rounds: Juan C. del Aguila vs. Sócrates Mitre.

Match de semifondo, de 8 rounds: Guillermo Bettoni vs. Antonio Alvares.

Habrà Transmisión Radiotelefónica

El combate de esta noche podrá ser seguido por los aficionados a la radiotelefonía. La entidad organizadora ha autorizado la transmisión de las incidencias radiotelefónicas.



SOLO TEMO LOS DOS ROUNDS INICIALES

Así nos dice José Martínez, Quien Creó en el Exito de Delfino por Puntos

PREVISIONES

José Martínez, el manager de Delfino, cuando le interrogamos sobre su confianza en el triunfo de su pupilo, nos dijo:

—El Roberto, sobrelleva el riesgo de los dos primeros rounds, si su defensa — ahora más completa — le permite escapar a cubierto del poderoso contragolpe en los dos primeros períodos, contará claramente en la victoria de mi muchacho. Pero, finalmente la realidad con que entra a combatir Delfino. Dato, que tiro entra en frío y si se abalanzara por algún golpe pronto puede ser derribado. Esta realidad se puede del segundo round. Y, como el match va adelantando en su desarrollo, los puntos de confianza de Roberto, pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea.

—Me gusta la satisfacción de una victoria y el halago de un buen premio, me trae a Buenos Aires al deseo de cruzar puños con el campeón de Europa. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea.

—Siempre he tenido gran admiración por este gran representante de mi país. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea.

—Entre sus derrotados por K.O. figuran Smith, Monte Munn, Sanduina y Quintan Romero.

El historiador de pelea del peleador italiano ofrece conclusiones gráficas y aporreadas acerca de su valor por

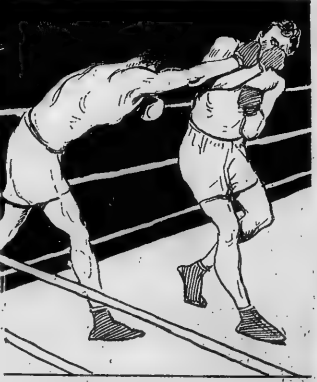
posiblemente por puntos. El knock out del italiano es poco probable. Y siempre hasta el final, tendrá chances de ganar en esa forma.

Bettoni Contra Ancona y Mitre Contra Del Aguila Harán Dos Semifondos

El Primero de esos Encuentros Puede Resolverse por Knock-Out, Tal Vez a Favor de Bettoni

SE DESPUSTARA UN ENCUESTO DE 6 ROUNDS

Tal vez pueda hacerse un error. Este último es un peleador de peso ligero, de estructura física, fuerte y de grandes condiciones de la reunión de esta noche: el de física, gusta de imprimir siempre un peso no está en concordancia con la fuerza que en todos los combates se



Delfino si salva los primeros rounds puede aventajar al otro por puntos

importancia del match principal. O, para decirlo mejor, que no ofrece nada de los rasgos técnicos de algunos variado, si se casaba la circunstancia de que el combate de semifondo, ya frecuentemente en reuniones que no alcanzan al con guiso al interés de la de esta noche.

—Dos buenos peleadores se disputarán hoy. Uno ante el otro, el encuentro de Roberto y Delfino y el otro en segunda de desarrollo. Yo sé que ambos combates serán interesantes. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea.

Del Aguila v. Mitre

A cargo de dos veteranos de peso ligero estará uno de los dos combates. Lo disputarán Sócrates Mitre, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción, y Antonio Alvares, un campeón de peso ligero, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

Saludará a los Rivalos, en el Ring, L. A. Firpo

El Gran Campeón Argentino Asistirá al

EN ocasión del reportaje que hicimos a Luis Ancona, el primer match de Roberto en el mundo, el campeón nacional nos contó que en su combate con el italiano si éste demostrara su superioridad, el campeón nacional nos contó que en su combate con el italiano si éste demostrara su superioridad, el campeón nacional nos contó que en su combate con el italiano si éste demostrara su superioridad.

La presencia de Firpo en el ring, que siempre ha sido una curiosidad de los aficionados, puesto que aquí nos autorizó a anunciar su probable primer match de radio con Roberto, siempre que éste consiga imponerse.

Algunos de los Hombres Batidos por el Italiano

Entre sus Derrotados por K.O. figuran Smith, Monte Munn, Sanduina y Quintan Romero

El historiador de pelea del peleador italiano ofrece conclusiones gráficas y aporreadas acerca de su valor por

posiblemente por puntos. El knock out del italiano es poco probable. Y siempre hasta el final, tendrá chances de ganar en esa forma.

Con todo...



Pero el resultado más probable parece este...

que intervenga y, tal, que no haya aprovechamiento a Delfino. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea. Pero, en todo, no se avergüenza de admitir que es un hombre de pelea.

Bettoni v. Ancona

El otro combate estará a cargo de dos veteranos de peso ligero. Lo disputarán Sócrates Mitre, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción, y Antonio Alvares, un campeón de peso ligero, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

El match preliminar de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

La actuación más destacada de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

El match preliminar de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

La actuación más destacada de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

El match preliminar de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

La actuación más destacada de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

El match preliminar de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

La actuación más destacada de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

El match preliminar de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

La actuación más destacada de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

El match preliminar de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

La actuación más destacada de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

El match preliminar de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

La actuación más destacada de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

El match preliminar de la noche, a reunión de los dos peleadores, José Bettoni y Antonio Alvares, que acaba de retirarse con un éxito sin interrupción.

LENO DE FE EN SU FUERZA, de coraje, de pujanza y de entusiasmo. Roberto Delfino se apresta a jugarle entero en el semicircular cotejo de esta noche. ¿Qué suerte le tocará al nuestro muchacho argentino?



Un nuevo y distinto cigarrillo que es algo más que una marca nueva

Nuevo...

NUEVO EN TODO: Nuevo por su exclusivo proceso de elaboración - procedimiento original, celosamente guardado por sus manufactureros.

Nuevo en su forma de fabricación - cuya meticulosa prolijidad no tiene precedentes en nuestra industria tabacalera.

Nuevo por su aroma y sabor, distintos a todos los aromas y sabores de tabacos habanos presentados hasta la fecha.

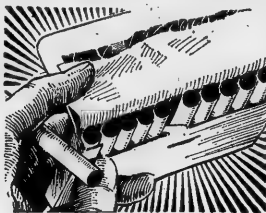
Nuevo en su original presentación, digno marco, por su sobria elegancia, de tan excepcional cigarrillo.

Nuevo por su dispositivo patentado que permite extraer los cigarrillos, manteniendo los restantes en su sitio.

Elegido...

EL CIGARRILLO ELEGIDO POR MAS DE 4.000 FUMADORES: Largos meses de preparación, en la que nuestros técnicos empeñaron su prestigio, culminaron en la producción de tres tipos de cigarrillos, todos ellos sin equivalentes en la historia tabacalera argentina.

Pero esto no bastaba. Era necesaria la sanción del público - prueba de fuego que lo consagrara. 4.000 fumadores, seleccionados por su gusto refinado, probaron estos tres tipos. No obstante ignorar su nombre y el de sus fabricantes, la inmensa mayoría votó por aquel tipo que, de inmediato bautizamos con el sugerente nombre de EMBAJADORES y que, desde hoy, puede ser saboreado por millones de fumadores, como el cigarrillo que satisface todos sus requerimientos.



Aristocrático...

EL ENVASE PATENTADO - ESTUCHE PERFECTO PARA EL CIGARRILLO PERFECTO: Como detalle que completase la presentación de este cigarrillo perfecto, era menester darle un estuche perfecto. Simple, de una elegancia digna de la más aristocrática reunión, su distinción corre parejas con su comodidad.

De poco grosor, su forma no se nota, en el bolsillo. Su rigidez evita el estrujamiento de los cigarrillos y, el dispositivo patentado interno, mantiene verticalmente los cigarrillos, impidiendo que se caigan y conservándolos en sus respectivos sitios.

Empeñamos nuestro prestigio al asegurar a Vd. de que VALE LA PENA sustituir por EMBAJADORES, el próximo atado de cigarrillos de la marca que hasta ahora ha fumado.

Embajadores

30 centavos

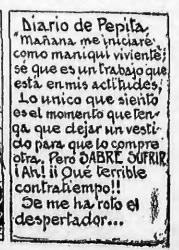
AL PUBLICO

Mi experiencia de más de un cuarto de siglo en la elaboración de cigarrillos finos, me permite asegurar que, nunca, ha sido presentado a nuestro público un cigarrillo que, como EMBAJADORES, reúna en un alto grado las condiciones de aroma, sabor, tabaco y presentación.

Mano de

Embajadores
Cia. Nacional de Tabacos

REMATES JUDICIALES



MAÑANA

a la llega del tren gratis que sale de Constitución a las 14. Pida
pasajes y boletos a nuestra casa. Victoria 716.

CLARK & CO.

CASAL & Cía.

En Mar del Plata. -- Dos cnalets, calle Córdoba entre Gazcón y Alberti y dos lotes de terreno, calle Olavarría entre Alberti y Rawson. -- Con bonos del Banco de la Provincia de Buenos Aires y a largos plazos.

El domingo 3 de febrero, en las

A las 18 horas. — Chaleta calle Córcega 3382/2543 y Córcega 2542/86, entre Gascón y Alberti. A 8 cuadras de la Plaza Colón y de la Estación Norte. 2 de la Plaza Mita. 2 de la

Bulevar Colón y 9 de la Rambla. espléndidos lotes de amplias medi-
didas, calle Olavarría, entre Rawson
y Alberti. A 1 cuadra de la Estación

El 31 de marzo de 1973, el Sr. Juan Carlos Rodríguez, propietario de un terreno de 13.333 m² (133 varas) de fondo, situado en la calle Córdoba, N.º 15, de la Zona General, para la construcción de una casa de habitación, solicitó a la Municipalidad de Buenos Aires, a fin de obtener el permiso de edificación, que se le otorgara un plazo de 180 días para la construcción de la obra, a fin de que el terreno no quedara baldío. El Sr. Rodríguez, en su escrito, manifestó que el terreno estaba rodeado por terrenos de otros propietarios, que ya habían construido sus casas, y que él mismo había comenzado a construir la suya, pero que por falta de dinero no podía continuar. El Sr. Rodríguez, en su escrito, manifestó que el terreno estaba rodeado por terrenos de otros propietarios, que ya habían construido sus casas, y que él mismo había comenzado a construir la suya, pero que por falta de dinero no podía continuar. El Sr. Rodríguez, en su escrito, manifestó que el terreno estaba rodeado por terrenos de otros propietarios, que ya habían construido sus casas, y que él mismo había comenzado a construir la suya, pero que por falta de dinero no podía continuar.

contado y mitad a 1, 2, ó 3 años de ca 529. U. T. Aycoide 1951 — Casa y Cia.

VICENTE A. STAMATO

MAÑANA A LAS 15 HORAS

82 Espléndidos lotes y con 1 lote gratis

Adequado para en AVELLANEDA, VILLA DOMINGO (BARI-LAR). Calle de TELERANO 600, A VENIDA MITRE 900, BULEVAR DE LOS ITALIANOS Y MATAZA.

Verdadera ocasión para comprar, empleados, comerciantes, industriales, familias y especuladores. Buena oferta a la comunidad y al interés o sea \$15 centavos por día, menos de un año de cigarrillos. Con un lote gratis que se sortea en el acto del remate.

Tránsito al número 2222, a las 15 horas, domingo 7 de febrero, a las 15, allí, sede, una concentración en la plaza Mayor, frente del Angel A.

división de condominio.
El domingo 7 de febrero, a las 15, allí, sede, una concentración en la plaza Mayor, frente del Angel A.

gentino al frente números 1 y 3 a plaza Mayo, Constitución y Once y taxis colectivos con parada y salida de allí, a todas direcciones. Orden

terminante de liquidar y furiosa, por el DIABLO.

José Bacigaluppi e Hijo

MAÑANA

170 lotes espléndidos en San Martín

A \$ 5 por mes el lote

JOSE BACIGALUPPI e HIJO

Los mejores terrenos a muy bajos precios.

170 lotes en San Martín. Con |terás. Ubicación de primer orden. En-
tre mucha edificación. Pidan planos a

Bravo Barros y Cía.®
90 lotes en Temperley. A \$ 3

**COMPRE TERRENOS
EN BERNAL**

En las lomas preñadas de la señora Roca de De Marchi

NOTES

Base \$ 8 por mes
En 100 mensualidades

Frente al tranvía del Anglo
número 22 de Plaza Mayo a

Miguel R. Lorenzo

JUDICIAL.—Camp en Coronel Brindley, compuesto 108 716, 21 Aca. de E. C. O. y B. E. con "Timotheo Valdez, al N. E. Estancia Santa Maria y al N.O. Estancia Coronel Brindley, el terreno propio en los cuatro cantones, censo alto, paraje, monte de pastos, cañas, alambré pedicada de 4 plazas, cocina, vestimenta, molino con

Quilmes
EL DOMINGO 3 DE FEBRERO
A las 10 horas (4 p.m.) bajo carpa

lucirá, en la confesión de don Carlos Barrios, en Corrientes Uruguas, árbitra a los y Comandante a los.

Venta ordenada por el Sr. Jefe de la

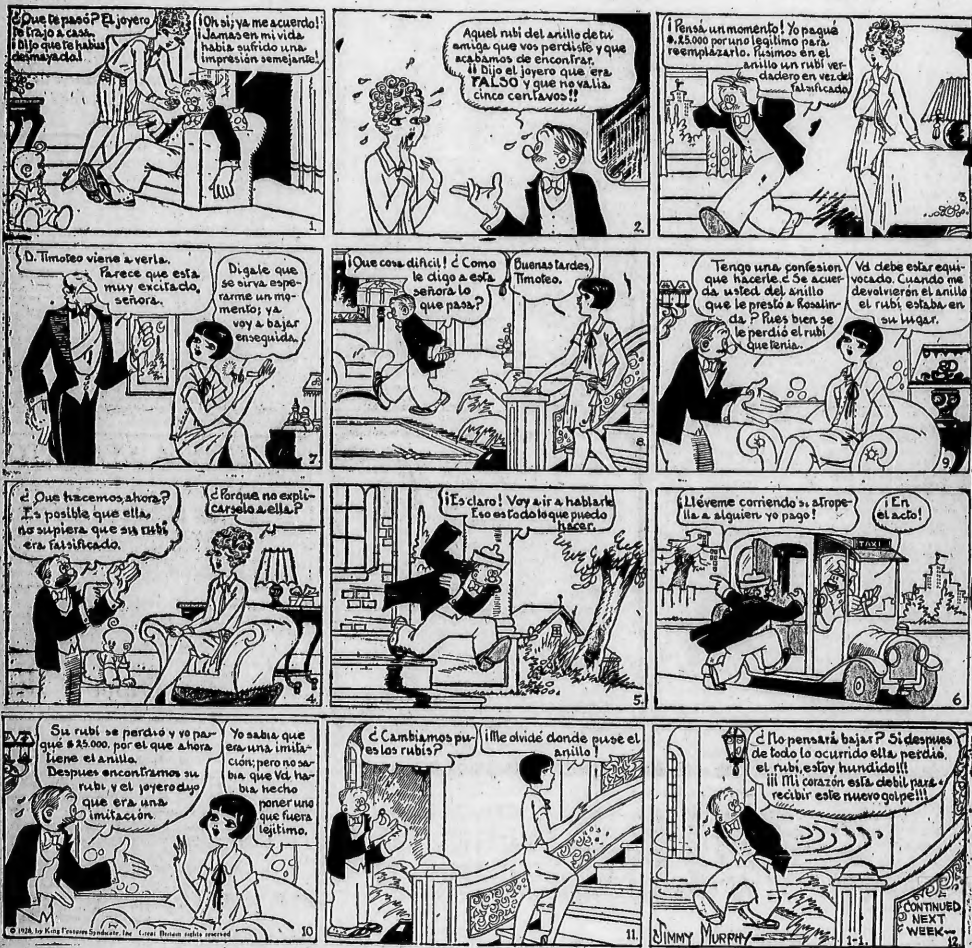
MADE \$ 222.33 in hectáreas.

El domingo 3 de febrero a las 10 al Huertillero, Uruguay 200.



BREVE TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy



ESCALOPE Y SEVERINA

Los humildes servidores de un gran hotel

por Jack Lait y Paul Fung



ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

La Independencia Argentina

La independencia argentina fué jurada en Buenos Aires el 13 de septiembre de 1816.

Mentiras Criollas

"HORAS DE TRABAJO: DE 11 A 17"

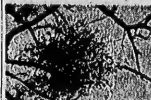
Botellas de Papel Para la Leche

No almorzamos de teatro que hay dentro la fabricación de botellas de papel para la leche. Estas botellas son muy buenas y se usan mucho en el país. Se las vende en los supermercados y en las papelerías.



Me mataría por usted, María. Siempre está usted diciéndome lo mismo, y nunca lo hace.

EL BESO EN FRANCIA



Lily Damita, la encantadora hija de Francia, como la llaman los jóvenes, ha iniciado su labor en la industria cinematográfica. Su primer obra será "El beso".

HLA DE FRANCIA



Se ha comprobado que la vida puede conservar durante 40 años su fuerza explosiva.

Duración de la Pelocera

Se ha comprobado que la vida puede conservar durante 40 años su fuerza explosiva.

Rayo de Luna



En la zona Normandía se cosechan las papas casenteras de los campesinos, y no es raro ver que se encuentran las papas de la zona, como se dice, en la zona.

El Realismo en el Arte



Carina Ari, una bellísima bailarina coreógrafa, ha comenzado en París. Aquí aparece en "Rayo de Luna".

EL BAILE DE LOS REYES

Los reyes de Gran Bretaña celebran la tradición de que, por la noche, una vez por año, los reyes de la corte deben bailar en una fiesta popular.

Aviación Australiana

El gobierno de Australia ha votado para el fomento de la aviación en el año en curso, una suma equivalente a un millón de pesos argentinos oro.

Demografía de Buenos Aires

Por último medio, en Buenos Aires hay 4,300 nacimientos, 2,350 defunciones, y 1,900 matrimonios, por mes.



Teléfonos: Rivadavia, 6800

El Diario de Buenos Aires para Toda la República. — Sábado 2 de Febrero de 1929

PAGINA VEINTE Y CUATRO

Máscaras Mitológicas, Máscaras Galantes y Máscaras Trágicas

PARA encontrar el origen de las máscaras, de las fascinadoras o grotescas máscaras de Carnaval, hace falta remontarse a una época tan imprecisa y tan lejana, que todavía los investigadores no han logrado fijar en el tiempo. Como la mayor parte de las costumbres modernas, como el Carnaval mismo, las máscaras tienen un indudable carácter religioso y están estrechamente vinculadas con una superstición o con un mito. Y si no se puede estimar en siglos o en milenios la época de su aparición, hay por lo menos una certidumbre: la de que el más remoto vestigio humano conocido está relacionado con las caréas, la de que nuestros antepasados más primitivos, antes de pensar en construir armas para su defensa, fabricaron máscaras rudimentarias.

CON qué fin? La pregunta nos sugiere, una hipótesis. Un poco temeraria. Pero tan hipótesis como todas las que sirven de apoyo a la estructura de la prehistoria. El hombre primitivo de la época terciaria, debió o inserte ante los monstruos gigantes que lo acechaban, tenía que poner en juego su única arma posible: su inteligencia. Y como ésta todavía no era lo suficientemente poderosa para sugerirle la lanza o la flecha, (por qué no habría de recurrir a la astucia y disfrazarse con la cabeza de algún animal y poder así, si no atacar o defenderse, pasar inadvertido entre ellos?)

Este origen de la máscara es hipotético. Pero está apoyado por múltiples razones. Como hemos dicho, los más antiguos vestigios humanos encontrados hasta el presente, están relacionados con las máscaras. En los hallazgos paleolíticos de Aurignac, en Francia, que corresponden a la más remota Edad de Piedra, se han encontrado figuras rudimentariamente labradas, que representan seres antropomorfos, hombres disfrazados de animales, cuerdas las cabezas con las de algunas bestias. Máscaras primitivas, aquellos hombres no necesitaron construirlos: la naturaleza se las daba hechas, con sólo aprovechar las cabezas de los animales derribados.

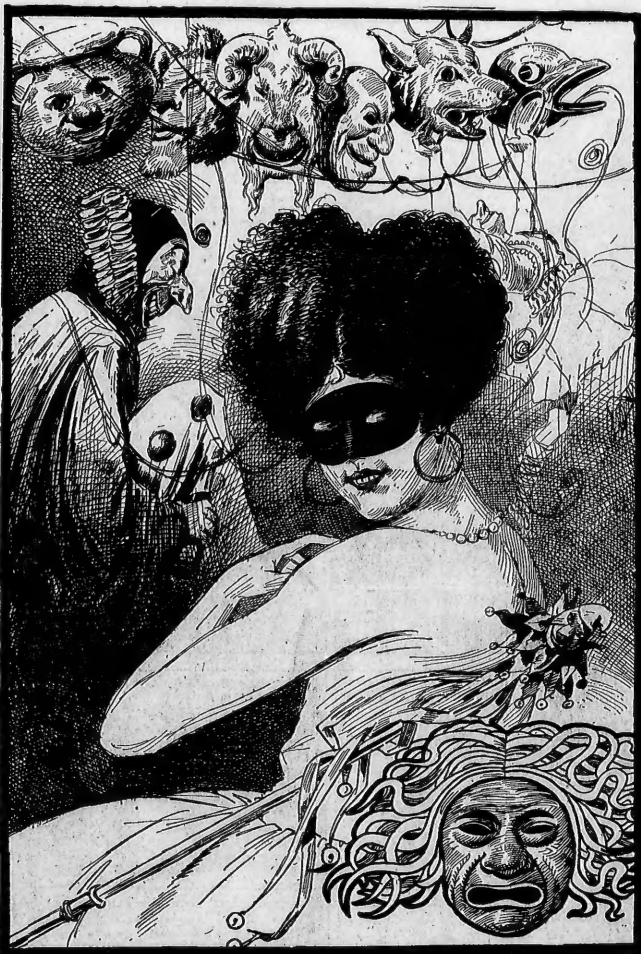
Y estos vestigios del período aurignacense tan antiguo, están corroborados con los hallazgos del período diluvial, en la cueva de Cogul, también en Francia. Las inscripciones igualmente rudimentariamente labradas allí, demuestran que la danza era una de las más importantes formas de religiosidad. Y una de las lujas, la más valiosa de las nuevas rupestres, muestra un balle que en poco difiere del moderno Carnaval: hombres y mujeres danzando en torno de un símbolo humano y todos los danzantes aparecen enmascarados con las cabezas de los más diversos animales de la época. Precisamente en estos hallazgos se ha basado la teoría del "totemismo", es decir, la que juzga que los hombres primitivos se creían descendientes de animales, plantas y fenómenos meteorológicos, a los cuales, por el natural respeto de ascendencia, concluyeron por convertir en ídolos.

En las excavaciones de la acrópolis de Micenas, pertenecientes a la edad de bronce micénica — 1500 a 1400 años antes de nuestra Era, — se descubrieron diez y seis tumbas de regío espleney, y cada una de los sarcófagos ostenta en la cubierta una máscara del extinto, perfectamente realizada en oro, y junto a ellas, otras de toros y tigre, igualmente valiosas.

EN el Egipto tuvo también mucha importancia la careta funeraria. Las momias aparecen cubiertas con una careta de pasta o madera, roja y pintada de vivos colores. Hemos visto la careta de Tutankhamon, rígida y bella, con la terrible inmovilidad de una esfinge. Y Diodoro de Sicilia, a quien tenemos que recurrir cada vez que queremos averiguar algún detalle curioso de la vida egipcia, nos cuenta que los sacerdotes encargados de la custodia de los animales destinados al culto, los atendían con las caras cubiertas con un máscaras modelado a la imagen de aquellos.

La proceción de Isis, hermana y mujer de Osiris, que personifica la primera civilización egipcia, era, en realidad, una mascarada. Cada sacerdote del culto iba disfrazado con la máscara de un animal distinto. Y la divinidad iba representada por una máscara de Osa, montada en un soberbio carro que escoltaban los sacerdotes.

NO puede decirse que la careta haya sido un fenómeno particular de determinada región de la tierra. Los chamanes, indios de la América del Norte, y los esquimales, celebran todavía fiestas iguales a las que representan las inscripciones prehistóricas de Cogul, y se disfrazan con iguales atributos de bestias. Los bosquimanos de las estepas de Kalahari, en el África Central, emplean la máscara en sus ritos más imponentes. Los



Los más remotos vestigios prehistóricos demuestran que el hombre primitivo usó la máscara. Sea para defenderse del asedio de los animales enemigos, sea para celebrar confusos ritos totémicos, las figuras humanas esculpidas en las cavernas de la Edad de piedra están cubiertas a manera de rudimentaria máscara, con cabezas de animales. Desde entonces hasta hoy, la máscara ha desempeñado un papel importante en la historia del hombre, y su figura está vinculada, trágica o grotesca, artística o científicamente, a todas las épocas de la historia.

vedas de Ceylan, los kubus de Sumatra y los aetas filipinos, disfrazan con caretas horribles a sus sacerdotes y magos. Los hechiceros de la mayor parte de las islas de la Oceanía practican sus extraños ritos disfrazados con máscaras espantosas. Y las tribus de Nueva Zelanda se colocan los más horribles máscaras para amedrentar al enemigo en los combates.

XLOS aztecas y los prehistóricos mayas de México conocieron la máscara y le dieron carácter religioso. En la China y en la India, se efectúan todavía procesiones de enmascarados, de carácter divino, y el sumo sacerdote de los indios kaido tiene una doble máscara, que se abre por el frente, y que se relaciona con un dogma semejante al de la Trinidad católica. Y en una exposición de las Supersticiones, realizada a mediados del año último en Budapest, se exhibió la más extraordinaria colección de máscaras de todas las épocas y de todas las razas, todas ellas vinculadas con las mayores aberraciones y con las demostraciones más inauditas del extravío de la mentalidad humana.

todos celebraban con risas estrepitosas. La necesidad de conservar el cópula para escapar a las bromas o para decirles impudicamente, los indujo a cubrirse el rostro con hojas de vides, y allí nació la máscara griega, en un ambiente de alegría pastoral, estimulado por un cielo purísimo.

EL arte dramático creó pronto la careta. "La máscara", dice el investigador alemán Gaehde, en su Historia del Teatro Griego — constituta uno de los elementos más importantes de la indumentaria del intérprete. Era de lienzo pintado o de madera, y se colocaba cubriendo toda la cabeza, a la manera de un yelmo. Y así como los actores trágicos nunca tomaban parte en la comedia ni los cómicos en la tragedia, las máscaras trágicas se diferenciaban rigurosamente de las cómicas. La expresión de aquéllas era seria o serena, a veces dolorosa. Había máscaras para hombres jóvenes y ancianos, para adolescentes, para criados y para mujeres de todas las esferas sociales. En la comedia, en cambio, no se ceñían a formas genéricas tan señaladas. Aquí era permitido imitar personas conocidas, como por ejemplo a Sócrates y a Eurípides, para las obras de Aristófanes, y se podía buscar una expresión más próxima a la vida cotidiana que constituía propiamente la materia de la comedia.

AL tomar la máscara, el arte teatral griego hizo de ella el símbolo, el atributo del oficio. Téspis y Esquilo la consagraron como tal, y todos los poetas griegos y después los romanos, cubrieron con máscaras a sus actores.

FUE la época del máximo esplendor ornamental de la máscara. La fantasía, libre de trabas, creó las más absurdas figuras de hombres y de monstruos, y por sus bocas, horriblemente disfiguradas, salían voces cavernosas, producidas por combinaciones acústicas metálicas colocadas en el interior. Puede decirse que, a partir de la máscara griega, no se ha ideado un gesto, una nariz o un rasgo fisionómico original. Las más grotescas fantasías ornamentales de los mascarones, las más alucinantes creaciones de los caricaturistas de hoy, se encuentran ya en los bajorrelieves griegos, en los vasos etruscos o en los frescos pompeyanos.

LA máscara se perdió con la Edad Media. El cristianismo puritano y el arte teatral, la excluyeron por juzgarla invención del Diablo. Y los reyes cristianos impusieron en la ley civil lo que ya existía en la religiosa. Carlo Magno la prohibe expresamente en sus Capitulares. Lo que no obsta para que resucite en los trajes guerreros, y que los yelmos, con monstruosas figuras de dragones, tarascos y serpientes estén destinados a producir el terror del enemigo, exactamente como en las tribus de Nueva Zelanda.

En España, la careta fue prohibida por Carlos V, pero su uso resucitó bajo Felipe IV. El primer Borbón volvió a abolirla, y esta prohibición se mantuvo hasta Carlos III.

EN Venecia, el reino de las intrigas y de las aventuras, la máscara jugó un importante papel. Las fiestas de Carnaval estaban predichas por el Consejo de los Diez, que se presentaban impenitentemente disfrazados, y en la vida civil, la máscara era todo: el resguardo de los débiles y la impunidad de los audaces. Sin ella, muchos "condottieri" habrían terminado días sepultados en las turbias aguas del Gran Canal.

EL Renacimiento resucitó la máscara con fines galantes. A fines del siglo XVI, las damas no se contentan con ocultar el rostro coquetamente del rostro del abanico, y empiezan a usar la careta. Toda la obra de Brantome gira en torno de las aventuras de nobles y frágiles damas encubiertas por antifaces. Y es fama que Mme. de Maintenon, en su juventud de simple campesina, jamás expuso al sol ese rostro que más tarde enloqueció a Luis XIV, sin resguardarlo con una careta.

La máscara también se ha puesto al servicio de la ciencia: la usó el cirujano al hacer la mesa de intervenciones; emplea el buzo para sondear las profundidades del mar; y el aviador para lanzarse a la conquista del espacio; la usó el minero para escapar a la muerte súbita del gas grisú, y la usó — regresión a la época paleolítica — el soldado para contrarrestar los efectos mortíferos de los gases asfixiantes.

LA máscara, para la humanidad, ha sido todo: astuta arma defensiva en los balbucos prehistóricos; símbolo sagrado, esgrimido eficazmente por los magos y los hechiceros; arma maquiavélica en las aventuras del amor y del odio. Hoy día es un poco de todo eso. Sobre todo, cuando oculta graciosamente un bello rostro de mujer, y la convierte en un doble abismo lleno de sugestión y de misterio.